

Dicionário numérico de posições básicas e acordes para violão e guitarra

As cordas do instrumento estão dispostas nessa ordem E A D G B e (da corda mais grossa para a mais fina), os números correspondem as casas do braço do instrumento que devem ser apertadas. O número "0" corresponde a corda solta, o o símbolo "x" corresponde a corda que não deve ser tocada.

Cifra	Nota	tonalidade	posição	Acorde
A	Lá	maior	0 0 2 2 2 0	C# E A
A7	Lá	maior com 7a	0 0 2 0 2 0	C# E G A
Am	Lá	menor	0 0 2 2 1 0	C E A
B7	Si	maior com 7a	X 2 1 2 0 2	D# F# A B
Bm	Si	menor	2 2 4 4 3 2	D F# B
C	Dó	maior	0 3 2 0 1 0	C E G
C7	Dó	maior com 7a	x 3 5 3 5 3	C E G Bb
Cm	Dó	menor	x 3 5 5 4 3	C Eb G
D	Ré	maior	2 0 0 2 3 2	D F# A
D	Ré	maior	x 0 0 2 3 2	D F# A
D7	Ré	maior com 7a	x 0 0 2 1 2	C D F# A
Dm	Ré	menor	x 0 0 2 3 1	D F A
E	Mi	maior	0 2 2 1 0 0	E G# B
E7	Mi	maior com 7a	0 2 0 1 0 0	D E G# B
Em	Mi	menor	0 2 2 0 0 0	E G B
F	Fá	maior	1 3 3 2 1 1	C F A
F	Fá	maior	x 0 3 2 1 1	C F A
F7	Fá	maior com 7a	x x 1 2 1 1	C Eb F A
G	Sol	maior	3 2 0 0 0 3	D G B
G	Sol	maior	3 2 0 0 3 3	D G B
G7	Sol	maior com 7a	3 2 0 0 0 1	D F G B
Gm	Sol	menor	3 5 5 3 3 3	D G Bb

Casas

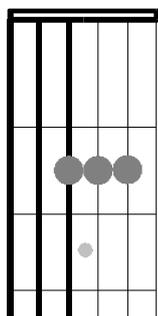
0 = corda solta

1 = 1ª casa

2 = 2ª casa

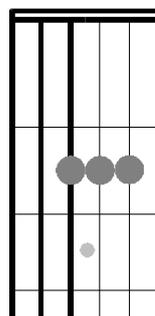
3 = 3ª casa

4 = 4ª casa



Exemplos

A
0 0 2 2 2 0



Bm (pestanda)

2 2 4 4 3 2

